

هدية العدد

علم
السودان

سليمي

العدد ٢٥٧ - ١٤ مارس ١٩٦١



عليها
٣٠

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤		٣	٢	١
		١٠		٩			٨
	١٤		١٣		١٢		١١
		١٧	١٦		١٥		
			١٩			١٨	
٢٢		٢٤			٢١		٢٠
	٢٨			٢٧	٢٦		٢٥
		٣١			٣٠		٢٩
			٣٣				٣٢

الكلمات الإيجابية

- ١ - يحكم بالحق
- ٤ - أنتي الجميل
- ٨ - مقبرة قدماء المصريين
- ١٠ - فراش الطفل
- ١١ - حرف مكرر
- ١٢ - عضو في الوجه
- ١٤ - سبي الحقل بالماء
- ١٥ - رجل دين
- ١٦ - حرف نقي
- ١٨ - غني
- ١٩ - وحدة أوزان
- ٢١ - أداة استلهم في الاقليم الشمالي
- ٢٢ - زهر ابيض
- ٢٤ - سارق
- ٢٦ - صفي
- ٢٨ - فعل امر من صار
- ٢٩ - ٢٤ ساعة
- ٣١ - مايتكون في الصباح
- ٣٢ - لوب
- ٣٣ - صاجب

الكلمات السلبية

- ١ - شراب منه ، من انواع الامشاب
- ٢ - الصاف
- ٥ - والدة
- ٦ - قلب
- ٧ - صوت الحمام
- ٩ - عمر
- ١٢ - مخالطة في المسجد
- ١٣ - طعية
- ١٥ - ١٠ طيمات
- ١٧ - انتقال
- ٢٠ - طام البهائم
- ٢٢ - ربة عسكرية عالية
- ٢٥ - انقطاع عن الاكل والشرب
- ٢٧ - عظم الانسان
- ٢٨ - رجوع الصوت
- ٣٠ - اسم لادوية عربية واحدة
- ٣١ - منافي



أبنائي .. أعزائي .. قرائي سميرو

ان مسابقة القصة التي أعلنت عنها مجلة « سميرو » خاصة بالكبار فقط ، وقد لاحظت أن عددا كبيرا منكم اشترك فيها ، ونحن طبعاً شاكرون لكم اهتمامكم واشتراككم ، ولكن يؤسفني أن أبلغكم أن قصصكم لن تدخل المسابقة ، ولكن تقديراً منا لمجهودكم سوف نقرأ هذه القصص ، ونشر الصالح منها في مجلة « سميرو » ، في باب طرائف الأصدقاء .

ان القصد من المسابقة هو محاولة منا للبحث عن كتاب كبار يكتبون لكم قصصاً ممتازة ، فالملحوظ أن كبار الكتاب لا يكتبون لكم ، وأن أدب الأطفال في بلادنا لا يجد التشجيع الكافي ، لهذا قررنا أن نشجع الكتاب ، ونقدم لهم مبلغاً كبيراً لقاء قصة واحدة ، لعلهم يتشجعون ويخصونكم ببعض انتاجهم .
ومرة أخرى شكراً لكم ، وإلى اللقاء مع نتائج المسابقة .

رئيسة التحرير

مدير

أسسها إميل زيزان وشكرت زيزان عام ١٩٥٦
١٦ شارع محمد حسن الصوب ت ٢٠٦٥
تتميز عن مؤسسة الأهرام واليهلال

مدير التحرير

مديرة التحرير

رئيسة التحرير

مدير التحرير

مديرة التحرير

رئيسة التحرير

الطبعة الأولى ١٩٦١

المنجلى

رمضان



بائع الكنافة، أصل محسوبه
يشغل الصبح
بجنايحت !!



صعراقة مودرن !!



انتظار مدفع الإفطار في التلفزيون

ظاير



المسحراق لزجيلة، أصل الى
مليات
كشافة !!



الحادعة ؟ ياخيبي! القطعة سرقته الكنافة !!

طرزان وعركة البوشمن!

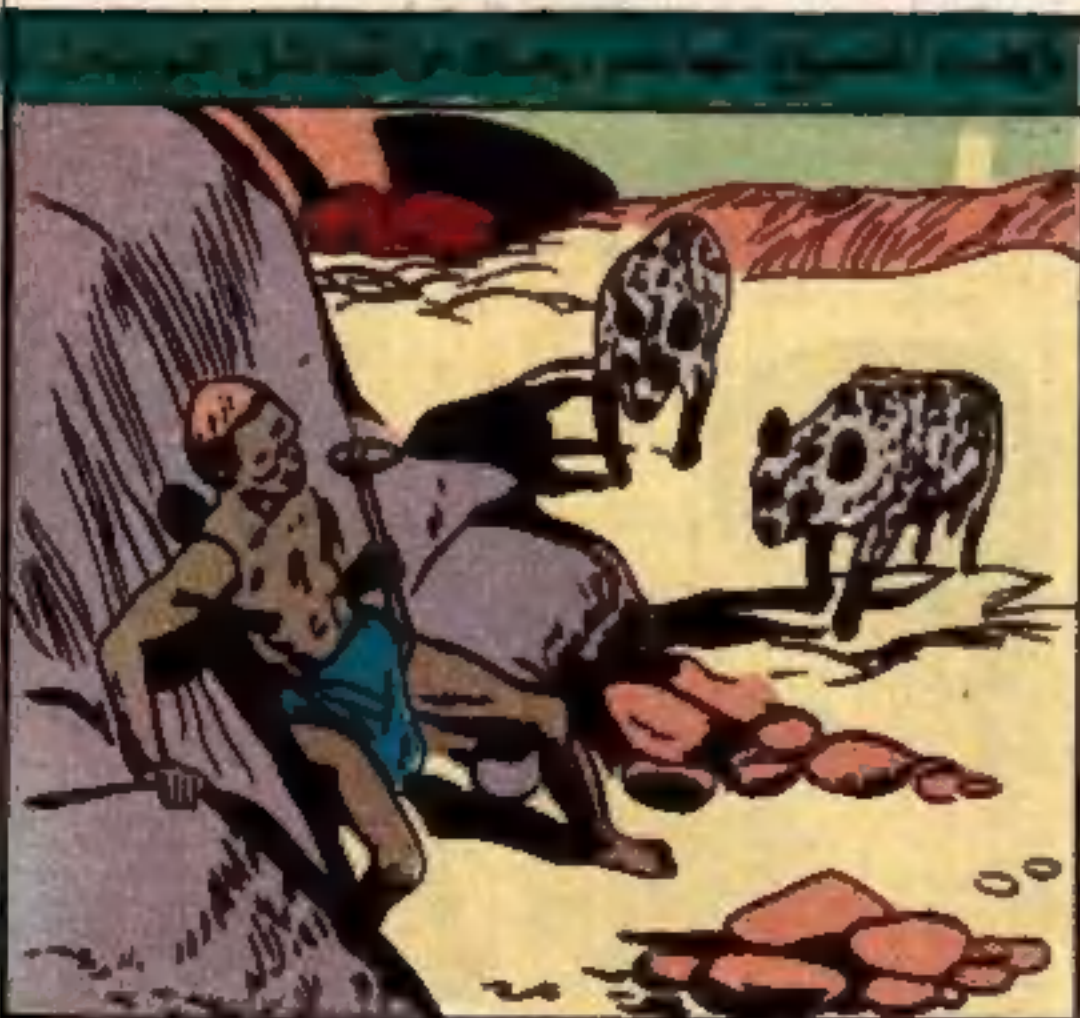
كان فيل طرزان الضخم تانطور يخفي كل سنة دونه أن يعرف
أحد مكانه. ثم يعود فجأة ، فقرر طرزان أن يصحبه ليعرف أين يخفي

في نهاية الطريق يا تانطور ، هاتروج فين
بعد الصبحور دي ؟ حاجة غريبة ، دافيه
وادي وسط الصبحور...



... دا يعتبر جنة للفزلات ؛ لأن
ما فيش ولا إنسان يعرف مكانه ؛





وقفز ملر ذات النجدة الرجل ---



اغرقوا ! انتم
تستحقوا الموت !



جـيا-جـيا
"دانشجو" !!
بوتدولوز !!
آي ي ي



... وياين عليك اليوم !
فعلًا . تكن أناكل
اللى يهمنى إني أوميل
إلى مبخور الأبراج اللى
هناك دي !!



أشكرك لانتقاد
حيات ! أنا إسمي
"بوكسو" !!
إنت باين عليك تعبات
وجسمك كله جروح ؟ ...







الرجل الغامض!

ملخص : كان « مونستريو » قائد البوليس الجديد في « كاليفورنيا » يعامل الشعب معاملة ظالمة ، ويسكنه في هذا المكان « بينا » ولبس « مونستريو » على مواطن اسمه « توري » وسجنه ، فجاء « توري » الذي كان يقوم باسم « مونستريو » ، إلى السجن فوافق سراحه فأسرع « مونستريو » بإطلاق الرصاص على « توري » ..

ها ! نسنا متساويت تماما؟

والآت ، لقد تقابلنا ونحن متساويان في السلاح يا كابتن؟

اهرب يا تورييز!



... والآن! ادخل هذه الزنزانة بسرعة!



فعلا! فأنت الآن مجرّد من السلاح...

وتغلب
زورو
على
مونتاريو



آسف! فلا وقت عندي لمبارزة طويلة...
آي ياي!



سأوقعه أنا
يا كابيت!



امسكوه! اقتلوه!



وانطلق زورو في خفة وسرعة
وثقة تاركاً مفترديه خلفه..



وحاول جنود مونستاريو القبض على زورو
ولكنه أوقع عليهم كوما من الصناديق ...

آه! زورو
التغلب!

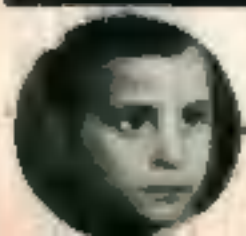
لا أعرف!
إنه يسحق
نفسه
زورو!

بيينا! مت
هذا الشيطان!



اركبوا خيولكم وطاردهم!!

هيا يا تورنادو! سابق الريح!



الحب النخيل ! ! فتحو الأبواب !



وركب كل قارب جواده ، ووقف تجاريسا
ليلقى عليهم أوامره للإسراع خلف زورر
الشعلب ، وفجأة وقع الغرسانت من على
النخيل واكتشفوا أن مجهولا قد عبث بالسروج

مت فعل هذا ؟ لا بد أنه
زورر الشعلب !!

هه ؟ آه ؟ آه ؟



وف هذه الأثناء كان زورر وتوريو قد أصبحا في الأمان ..

إنني سعيد لأنك نجوت منهم يا زورر
وأنتنني ، ولكنهم لا بد سيطاردونا !

لطعن يا صديقي العزيز ، والآن
عليك أن تذهب إلى دير سانت
جابريل ، وهناك سيحتنون بك !

إنني مدين لك
بصياقي يا سينور
زورر ! وداعا !

وداعا أيها
الصديق !



التيق في العثر القارم

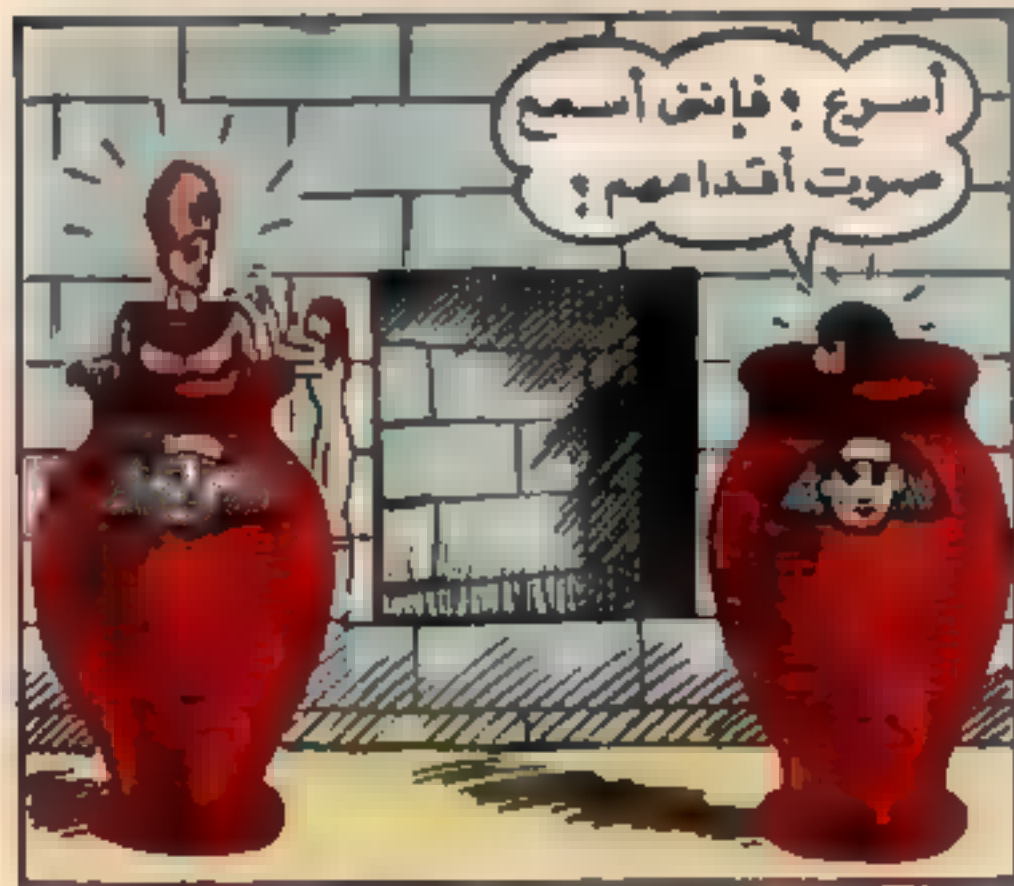


ملخص : سرى الهندس : هاديس : سر قبر فرعون من : حور : . ولما
 : حور : الى الامير (السينو) ليسانده في استعادة السر . ولا علم

سر قبر فرعون

قصة فرعونية

سيناريو : محمود سالم
 برؤية : جبار



« هاديس » بهذا فرد خطف « حور » من قصر الأمير ، وفتح له الطريق إلى
كوتو « الباب ليلا



الغزاة العجيب!



الحذاء لا يختلف في منظره من أي حذاء آخر ، ولكن عندما وضعه صاحبه المعجوز في قدمي الصغير « جوستاف » ، واحكم رباطه ، ورأى أنه جاء على مقاسه تماما ، نظر في وجه الصبي المضيء بابتسامة السعادة ، وقال له :
- هذا حذاء عجيب يا صغيري ، سيكون حذاء عجيبا حقا !
وقد عاش الاسكافي المعجوز طويلا ، وصنع احذية لوالد

« جوستاف » ، ولثلاث الاولاد . فهو يعني ما يقول عن الحذاء . وكان الحذاء يبدو غريبا حقا ، فقد لمت حينما الولد ، وبدت الدهشة على قسَمات وجهه الجميل وهو ينظر الى حذاءه الجديد . لقد أحس أنه يلبس حذاء لم يلبس مثله من قبل ، ونظر الى والدته وهي تنقذ المعجوز ثمن الحذاء . أنها لم تقل شيئا ، كانت تبسم ابتسامة الرضى فقط ، ثم قال « جوستاف » للمعجوز :
- لماذا تعتقد أن هذا الحذاء

حذاء عجيب ؟
فريت على رأسه ، واجابه في صوت مرح :
- ستكتشف بنفسك السبب .
وخرج « جوستاف » ووالدته من دكان الاحذية « وسارا في الطريق .
وكان اليوم عاصفا باردا ، وكان « جوستاف » يعني رأسه ليحمي نفسه من الرياح الباردة الشديدة ومربجوارهما عجوز يتوكأ على عصا . وفجأة اطارت الريح قبعته ، وطار

فرد عليه « ماكسى » قائلا :
- ولكننى سأسبقك قطعا ،
فانا أركب دراجة سريعة ، وانت
تجربى على قدميك !

ولكن « جوستاف » انطلق
كالسهم ، وأكمل « ماكسى »
قدميه فى بدال الدراجة بكل
قوته ، ولكنسه لم يكسب
المسابق . فقد وصل
« جوستاف » الى باب البيت
قبل ان يصل اليه « ماكسى »
بدراجته

فساله « ماكسى » :
- كيف تستطيع الجربى
بهذه السرعة ؟

فقال له « جوستاف » :
- انا ارتدى حذاء جديدا .
فقال « ماكسى » :

- سأشترى حذاء مثله .
وكان « ماكسى » يتأخر كثيرا
من المدرسة ، ولا يلبي طلبات
والدته من السوق بسرعة .
وقد فرح لانه اعتقد ان الحذاء
العجيب سيجعل مشكلته

فقال له « جوستاف » :

- سذهب معا الى دكان
الاحذية ، وأطلب من صاحبه
ان يعطيك حذاء مثل حذائى .
واعطى « جوستاف » الزبدة
لوالدته ، وذهب الى دكان
الاحذية وبصحبه « ماكسى »
وقال « جوستاف » للمعجوز
صاحب الدكان :

- صديقى « ماكسى » يريد
حذاء عجيبا مثل حذائى . فهل
عندك حذاء مثله ؟

وابتسم الرجل المعجوز ،
وتحولت ابتسامته الى ضحكة
جعلت وجهه يهتز حتى كادت
نظاراته تسقط من فوق عينيه
ثم قال :

- تسألنى عن حذاء عجيب
آخر ؟

فى الحقيقة ان كل ولد
فى مكانه ان يكون عنده حذاء
عجيب اذا اراد ، فالامر يتوقف
على الولد نفسه ، فهو الذى
يجعل من حذائه حذاء عجيبا

يخبره بالحذاء العجيب ، فقد
عزم على ان يحتفظ بسره ،
ولا يطلع عليه احدا .

ووصل « جوستاف »
والدته الى البيت . وطلب من
والدته ان تصنع له كعكة ،
ولكن للأسف الشديد لم
تجد والدته زبدة !

فكانت له :
- اجر الى البقـال
« يا جوستاف » ، واشترى لى
رطلا من الزبدة ، وانا اعد
الفرن .

وخرج « جوستاف » ليذهب
الى البقـال ، ولكنه التقى
بصديقه « ماكسى » ، وكانت
معه دراجة لونها احمر . ونادى
« ماكسى » « جوستاف » ،
وقال له :

- هل تريد ان تركب دراجتى
« يا جوستاف » ؟
هيا نركبها بالدور .

ووقف « جوستاف » . لم
يكن يملك دراجة ، وتخيل نفسه
وهو يركب دراجة « ماكسى »
ويقودها بسرعة ، ويجعل نفسه
ضابط مطافى ، او قائد عربية
من عربات السيرك . ولكن
« جوستاف » ، لم يقف اكثر
من ثانية ، فقد حمله حذائه
العجيب ، وانطلق به فى الطريق
الى « البقـال » ولم يستطع
« ماكسى » ان يلحق به . وهو
يقود دراجته بأسرع ما يستطيع .

وصاح « جوستاف » ليرد
على صديقه « ماكسى » :

- متأسف « يا ماكسى » ، فانا
مضطرب للأسراع لشراء رطل من
الزبد لوالدى ، وقد اشعلت
الفرن لتصنع لى كعكة .

هذا كل ما قاله « جوستاف » .

لم يقل له شيئا عن الحذاء
العجيب ، فقد كان هذا سره .
ولما عاد « جوستاف » ، من
تفـس الطريق ، ومعه الزبدة ،
وجد « ماكسى » لا يزال يلعب
بدراجته . فقال له « جوستاف » :
- هل تسابقنى حتى باب
بيتنا ؟



القبعة فى الطريق .
ولكن الحذاء العجيب كان
أسرع من الريح ، فقد حمل
« جوستاف » ، وجعله يطير
كالنسيمة الطائرة خلف قبعة
الرجل ، ولحق « جوستاف »
بالقبعة والتقطها ، وأعادها
للرجل الذى فرح فرحا
شديدا ، وأعطى « جوستاف »
قطعة من النقود الجديدة الالامعة
وصاح الرجل :
- يا لك من ولد خفيف
سريع الحركة !
ولكن « جوستاف » لم

انتليفزيون

مش لاقى الطاولة بتاصق
ولا الشيشة ، راحوفيت ؟

مش عارفة ، وكمان مش
لاقيه التراييزة الصغيرة !

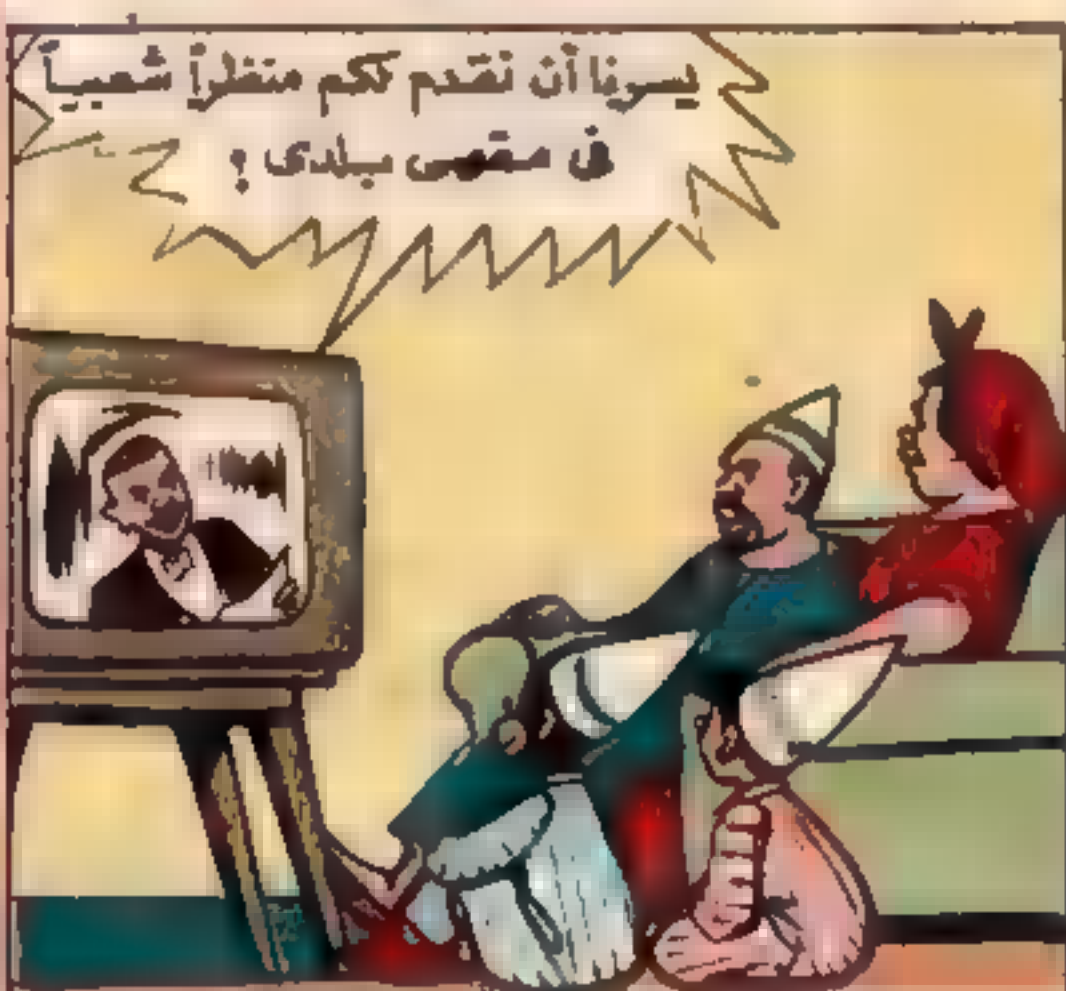


لازم الحرامية سرقوها !

افتحوا التلفزيون ؟
فيه مفاجأة ؟



يسوفا أن نقدم لكم منظرًا شعبياً
في مقهى بلدي ؟



والطاولة كمات ؟

التراييزة أهى !!



السلطان ببرلول

عاوزين نعمل تمثال لعظمة السلطان نحمله في
أكبر ميدان . لكن نعمله في أي وضع يا شريف ؟



وبعد تفكير صيق .
أعلن السلطان فكرته
لعمل التمثال ...



سيبوني أفكر!



أحسن حاجة نسأل
السلطان نفسه ؟؟



وفي يوم إزاحة الستار عن التمثال ...





توم سوي

للكاتب الأمريكي الكبير
مارك توين

قد أحضر مقلاة وبعض الأشياء الصغيرة .
وفي الثانية من صباح اليوم التالي رسماً
« الطوف » على الشاطئ الرمل لجزيرة « جاكون »
التي اختاروها مقراً لمسكرهم . فوضعوها شراعاً
فوق المؤونة حتى لا تفسد ، واشعلوا نارا وضجوا
عليها المقلاة وبها قطعة اللحم . وأعدوا عشاءهم .
وقال « جو » بعد أن أكلوا آخر قطعة من
اللحم :

— أليس هذا شيئاً لطيفاً ؟ أننا نشبه القراصنة
الآن . ووافق الصديقان بحماسة على هذه الصفة
وقال « هوك » :
— ولكن ماذا يصل القراصنة ؟
وأجابه « توم » :

— ان القراصنة يهاجمون السفن . ويستولون
على ما فيها من أموال . ثم يدفنون هذه الاموال في
جزر بعيدة تملؤها الاشباح . وقال « جو » وقد
أخذته الحماسة :

— وهم يرتدون افخر الثياب . ويتحلون
بالذهب والفضة والماس .



ملخص : اتفق « توم » مع صديقه « جو »
« هوك » و « هوك » على الهرب من القرية ،
واقامة مسكر في جزيرة « جاكون » الهجورة ،
واطلاق كل واحد منهم على نفسه اسماً مثيراً ،
وعند منتصف الليل التقى الاصدقاء الثلاثة عند
الطوف الذي سينقلهم الى مسكرهم الجديد .



الفصل العاشر

الاصدقاء الثلاثة على « الطوف »
الخشبي ، وتولى « توم » القيادة ،
وأمسك « هوك » بالمجداف الامامي « وجو »
بالمجداف الخلفي . ووقف « توم » وسط الطوف
يصدر اوامره وقد بدأ عليه الجهد والاهتمام ، وفي
وسط « الطوف » تكومت الاشياء التي اتي بها
الاصدقاء . وكان « جو » « مرعب البحار » قد
أحضر قطعة لحم ، وكان « هوك » « اليد الحمراء »

فساله « هوكى » :

— من ؟

ورد « جو » فى الزعاج :

— القراصنة طبعاً !

ونظر « هوكى » الى ثيابه المهلهلة وقال :

— أظن اننى لا ارتدى من الملابس ما يليق

بقرصان ، ولكنى على كل حال لا املك غيرها .

واسرع « توم » و « جو » يطمئنان « هوكى » الى

انه سيرتدى الملابس الفاخرة يوماً ما ، ولا بأس

بثيابه هذه الآن ، وبدأت أحاديثهم تقل شيئاً

فشيئاً وأخذ النوم يتسلل الى جفونهم ، ولكنهم

لم ينسوا ان يرتلوا الصلاة ، فقد خشوا ان تنتقم

منهم السماء فى حياتهم الجديدة اذا أصلوا

الواجبات الدينية .

وفى الصباح كان « توم » أول من استيقظ ،

وهز صديقيه الآخرين فاستيقظا ، وأخذوا جميعاً

يصيحون صيحات الفرح ، وبعد دقيقة كانوا قد

والأرصعة التى تعود ان يقضى عليها أيامه ولياليه ،
ولكن أحدا منهم لم يجسر على التعبير عن مشاعره
حتى لا يتهم بالضعف .

ومرت مدة طويلة ، ثم بدأ الأولاد يسمعون

صوتاً غريباً يأتى من بعيد ، وزاد الصوت وضوحاً

فصاح « جو » :

— ما هذا ؟

فرد « هوكى » :

— يبدو انه صوت الرعد .

وانصتوا فترة ، ثم سمعوا الصوت من جديد

فقال « هوكى » :

— ليس هذا صوت الرعد بكل تأكيد !

فقال « توم » :

— هيا الى الشاطئ لنرى ماذا هناك .

واسرع الثلاثة الى الشاطئ ، وأطلقوا على البحر

غراوا قارباً بخارياً على بعد ميل من الجزيرة ،

وبدا ظهر القارب مزدحماً بالركاب .



وبعد قليل انطلقت سحابة من الدخان الأبيض

من جانب الزورق وتكرر الصوت الذى يشسبه

الرعد فصاح « توم » :

— لقد عرفت السبب ، لابد أن شخصاً

يفرق !

فقال « هوكى » :

— فعلاً ، لقد فعلوا هذا فى العام الماضى

عندما غرق « بيل نيرز » ، فقد أطلقوا قنبلة مدفع

على سطح الماء ، فطفا فوق الماء .

وقال « جو » :

— كم أود ان اكون هناك لاعرف من الفريق .

وانتظر الأولاد فترة من غير أن يتبادلوا الكلام

وفجأة صاح « توم » :

— لقد عرفت من الفريق ، اننا نحن يا أولاد

فهم فى القرية يظنون أننا غرقنا ، وهم يبحثون

عن جثتنا !

خلعوا ملابسهم وقفزوا فى الماء بالقرب من الشاطئ .

وراحوا يعبثون فى الماء ، ووجدوا أن طوفهم

الخشبي قد ابتعد عن مكانه أثناء الليل .

وخرج الاصدقاء الثلاثة من الماء وهم فى غاية

الجوع ، وسرعان ما أشعلوا نارا ، وأصطادوا

بعض السمك وشووه ، وبعد أن أكلوا وشبعوا

استلقوا فى الظل .

وبعد راحة قصيرة قام القراصنة الثلاثة بجولة

استكشافية فى الجزيرة ثم نزلوا مرة أخرى فى

الماء ، وعادوا الى مصكرهم عند الظهر وهم

يشعرون بالجوع والتعب ، فأكلوا طعاماً بارداً ،

واستلقوا فى الظل يتبادلون الحديث . وبعد

قليل أخذ الحديث يتلاشى ، ثم توقف تماماً ،

وشعر الثلاثة بالوحدة تنقل عليهم وسط السكون

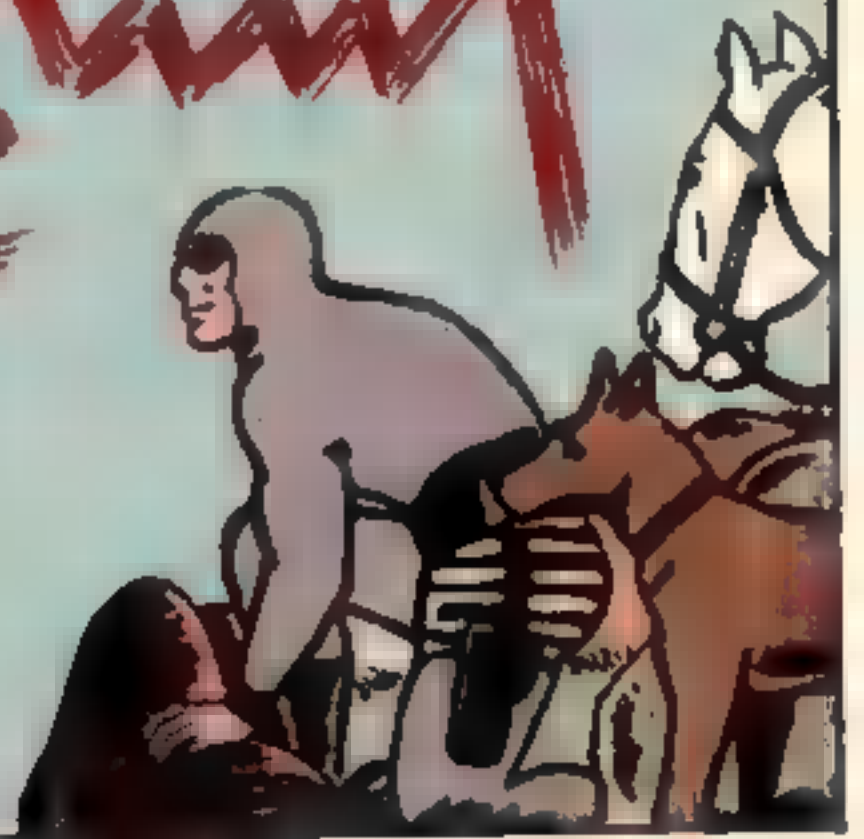
المطبق على الجزيرة المهجورة .

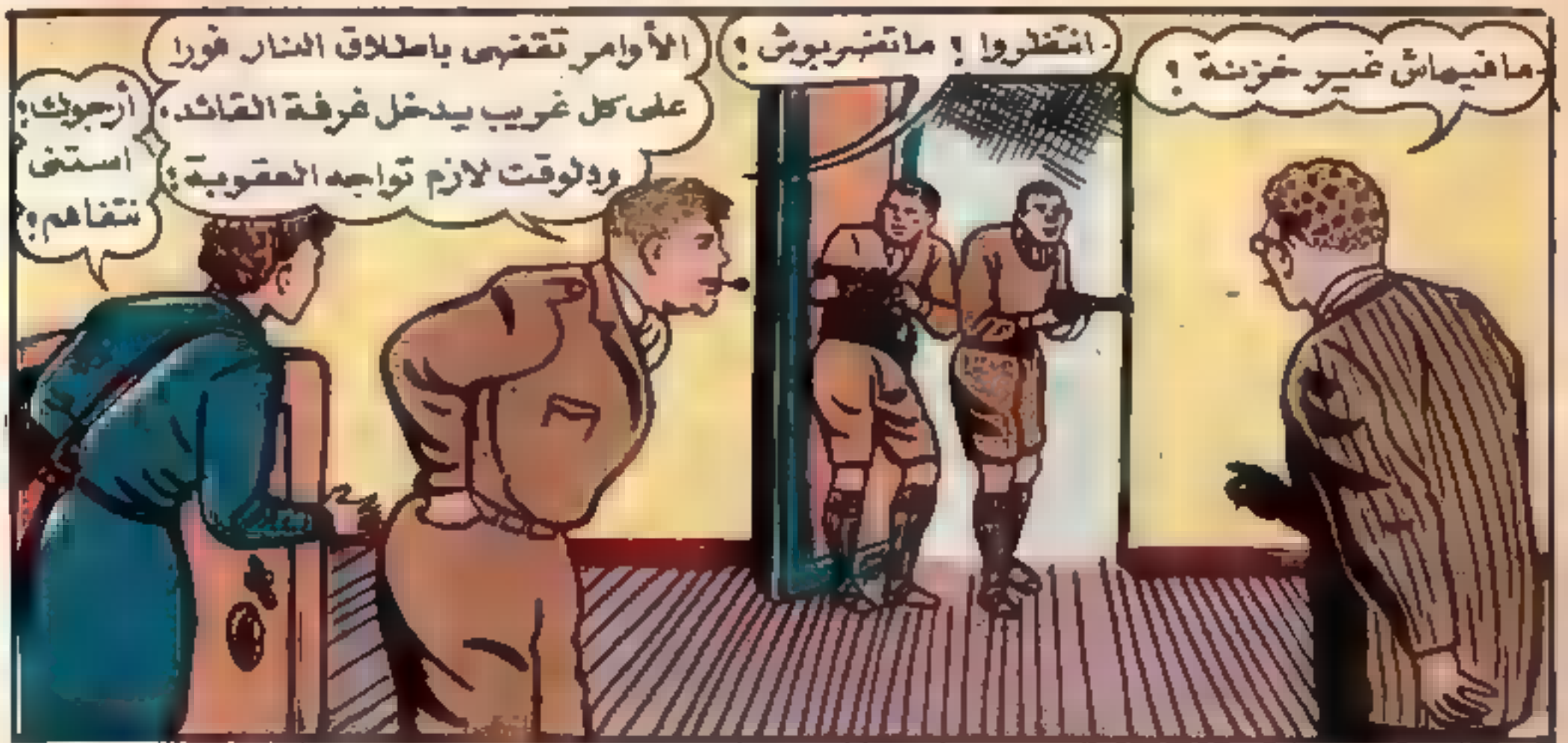
وبدا الحنين الى بيوتهم يتسلل الى قلوبهم .

حتى « هوكى » بدأ يحلم ببراميله الفارغة

المتاجرة والقائد المجهول

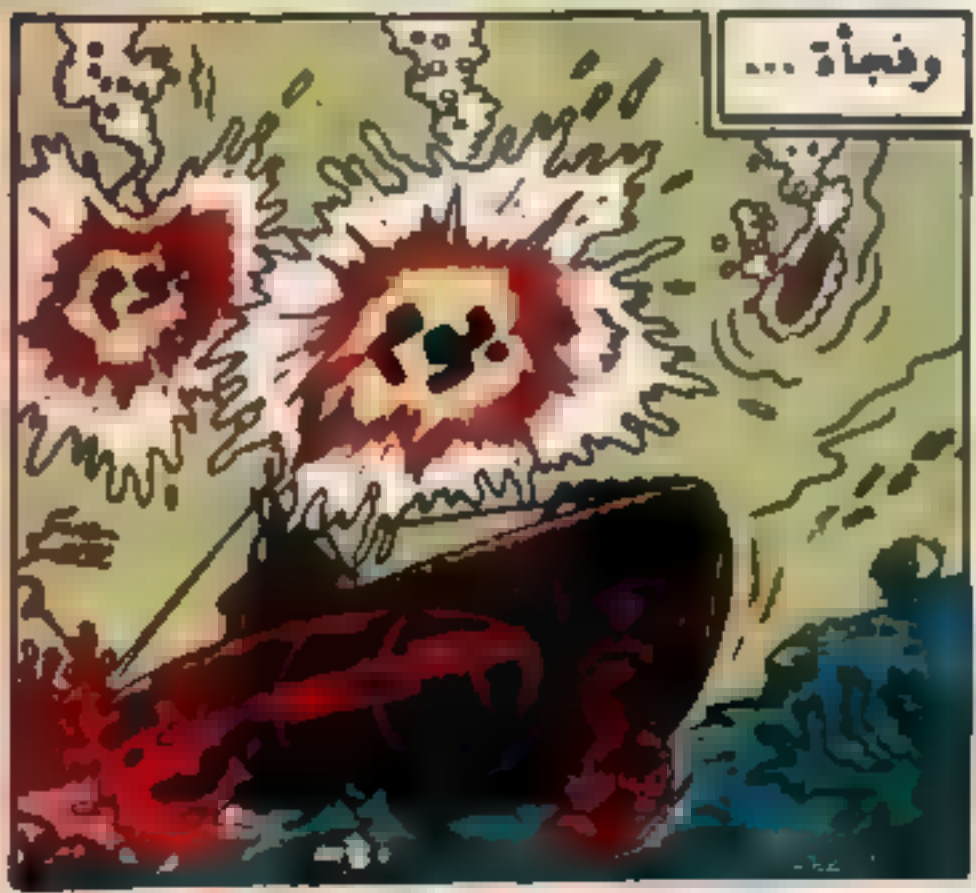
ملخص : لعب الصحفي « ممدوح » ، وزوجته « سمية » إلى مقر شرطة القاهرة لعمل تطبيق صحفي عن الشرطة . واكتشف « ممدوح » أن للشرطة فليكا مجهولا يتركه لوامره في غرفة سرية ، فقرر أن يعرف سر هذا القائد ، وأخذ يسأل عنه كل من حوله . وأخيرا قرر دخول الغرفة السرية ...









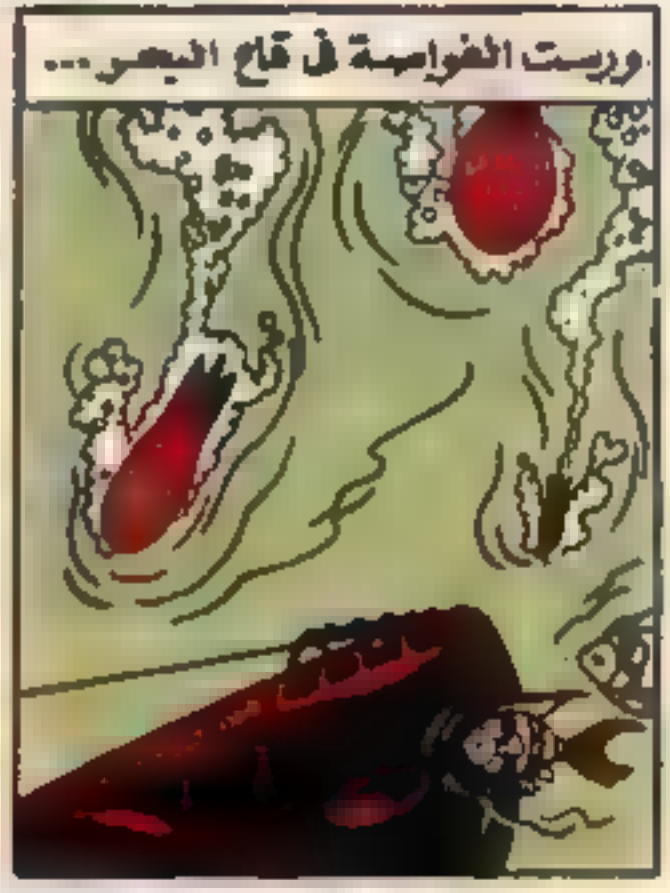


وفجأة ...

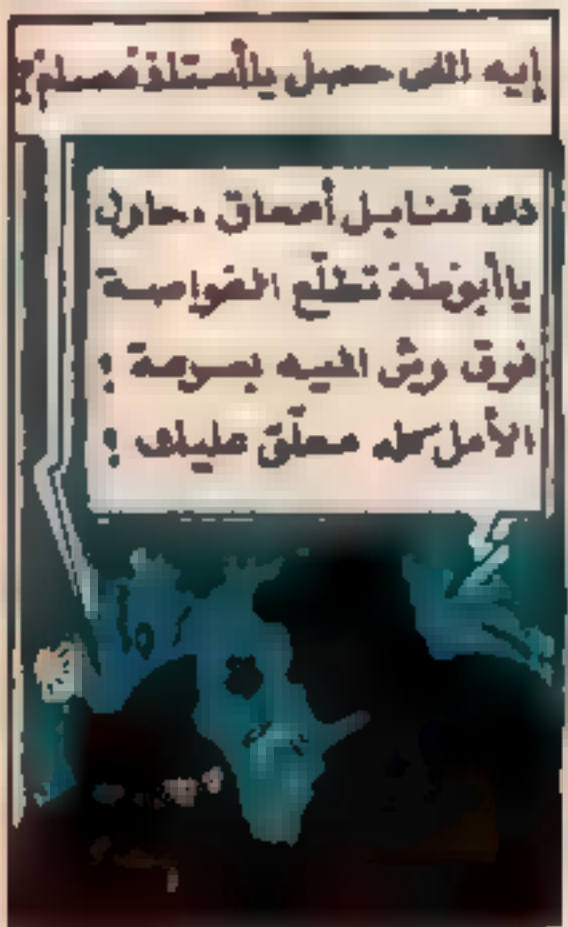
... وكان كمال يحاول
إصلاح اللاسلكي دون
جدوى ...



وبعدين ! الجهاز مش
راضى يشتغل أبداً ...
تكت أنا هاأحاول تاني



ورست الغواصة في قاع البحر ...



إيه اللي حصل يا أستاذ عصام ؟

دى قنابل أصحاق ، حارن
يا أبوطة تطلع الغواصة
فوق وش الفيه بصومة ؟
الأمل كله معلق عليك !



بوم

دى قنابل مضادة للغواصات ، لازم
المليارات المقاتلة اكتشفت موقعنا



وقف الغواصة ...

مش هانتقدر تطلع أبداً ..
الظاهر انفجار القنابل معطل
ماكينة ملو المياه ؟؟



وقف المطار ...

آلو .. آلو ... المطار ينادي
المسرب ٧ مقاتلات .. سفرسل
سرياً آخر مزوداً بقنابل من نوع
خاص ! عودوا إلى مراكزكم ؟؟



وقف هذه الأثناء ...

آلو .. آلو .. المسرب ٧ مقاتلات ينادي
المطار ! نسربنا الذخيرة كلها والغواصة
لم تظهر ، ماهي الأوامر ؟



السموم

ملخص: أمر الجزولي الصديق «عصام» و «كمال» بالعودة إلى طواسة . واستطاع الصديقان التغلب على «الجزولي» (الفرش) ، وحلوا الاتصال برجل السواحل ولكن جهز الاسلحة لفضل . وخوفا من قنابل الطائرات قرر الصديقان النزول بالطواسة الى قاع البحر ...

بريشة
كحل



وبعد قليل ...

أنا ها افرج عنكم عشان نعاون كلنا على الخروج من المشكلة دي ؟ شيلوا الكمامات ، وكل واحد يستام عمله في مكانه بسواعة ؟؟



افتحوا الباب ؟؟

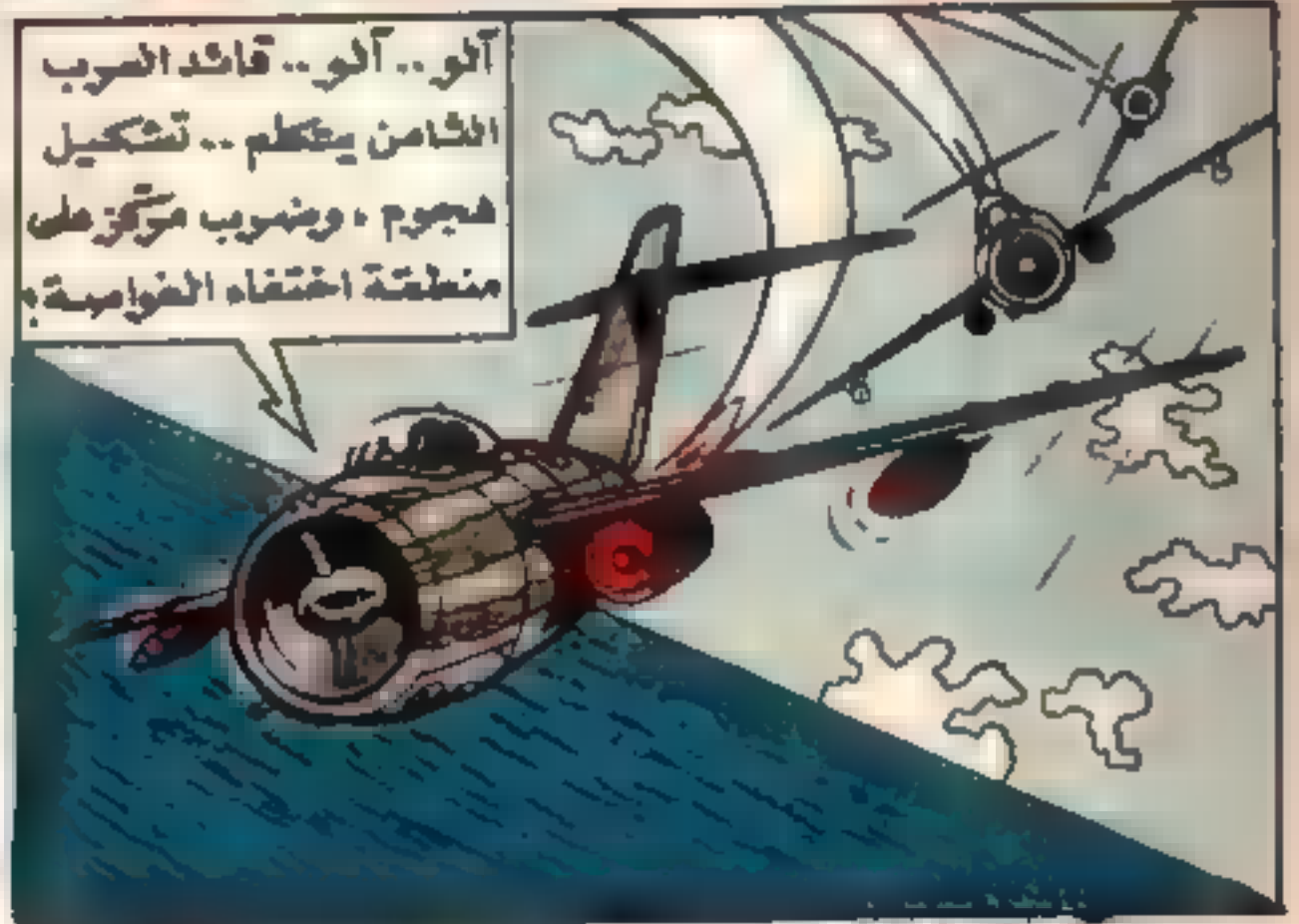
الفواصة بتغرق !!

هانسوت ؟ هانسوت ؟

افرجوا عنا ؟



آلو .. آلو .. قائد السرب الثامن يتكلم .. تشكيل هجوم ، وضرب مركز على منطقة اختفاء الفواصة ؟



بوم !!

آلو .. آلو ... عصام ينادى سرب المقاتلات إحنا مهيوسيت جوا الفواصة ، ومش عارفين نطلع !!



عصام ؟ عصام ؟ الاسلحة اشتغل ؟؟ أنا سمعت الطيارات بتنادى علينا ؟

براقو يا كمال ؟ إنت صليحتك في الوقت المناسب ؟



آلو .. آلو .. السرب ينادى الفواصة .. آلو .. آلو ...



بوم !!



وبعد لحظات ...

إسمع يا جزوني! دلوقت
ننشد اللي ها أقول لك عليه
كلمة كلمة! اتحصل حالا
بالقاعدة بتاعتكم وبتغهم
الإشارة اللي ها أعلينا عليك



أحنا صبلنا ماكينة ملرد
الياه! وهانقدر نطلع!

مش عاوزكم تطلعوا فوق
وش الميه، اطلعوا لغاية
البريسكوب ما يقدر يكشف
سطح البحر، وبتغوف
لما قوات السواحل تظهر!



بأفوا العقيد رشدي يحضر
حالا ومعه قوة من رجال
الشرطة، لا تطفوا أهاف
العروقة بموضوع الغواصة
حول!!

آلو .. تخلف ..
ومنبغ الإشارة
فورا .. حول!!



متشكر خالص ياسي
قرش! اتفضل ارتاح
لغاية العقيد رشدي
مايوصل!!



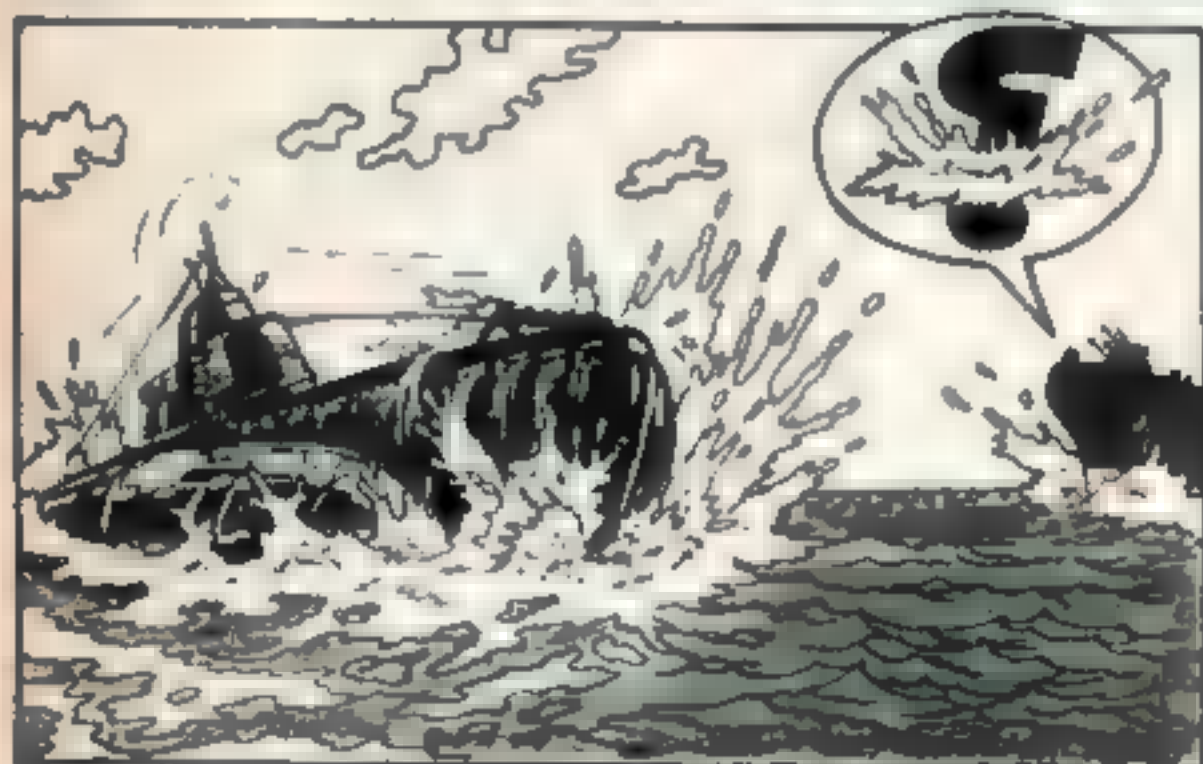
حاجة غريبة!
دع أول مرة
تحصل!

القاعدة ترد
على القرش!



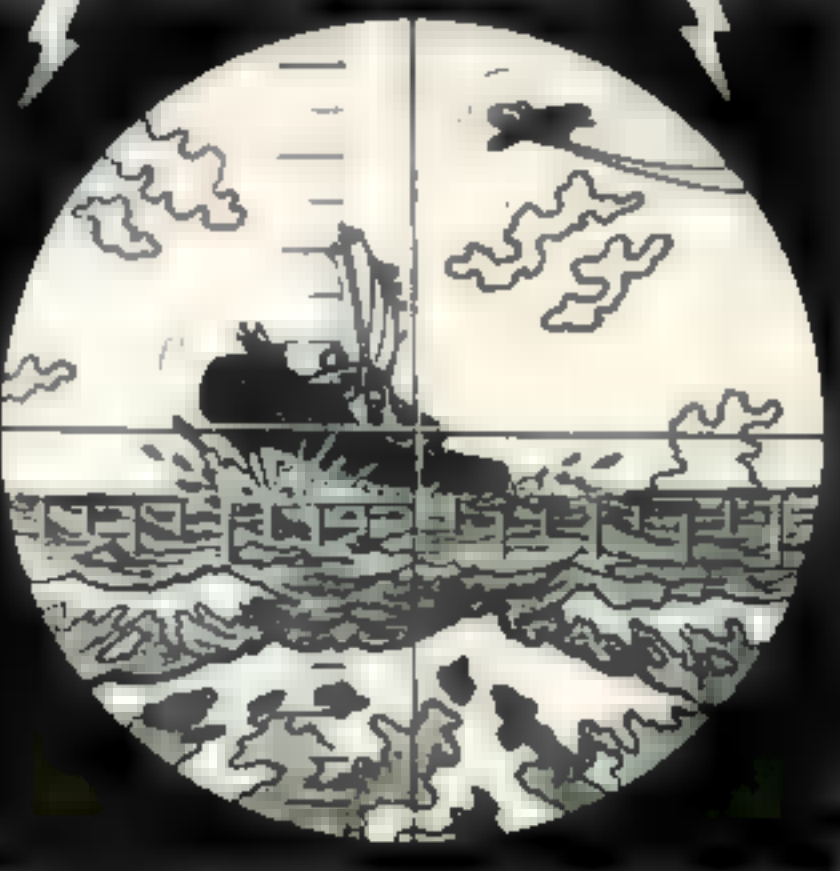
وفي قاعدة العصابة ...

آلو .. آلو .. هنا القرش ...
جميع أفراد القاعدة يروحوا حالا
صند قرش الغواصة، شيلوا المدافع، وشيلوا كل أجهزة
المدافع ... مرة ثانية ... جميع أفراد ...



طيب اطلعوا
على سطح البحر
بسرعة!!

لنش السواحل وصل!
يا أستاذ عصام! وكمان
الطيارات بتعوم حولنا!



إنتم فاكريم إن الحكاية انتهت كده!
ها .. ها .. رجالي خانوف صحيح!
كنت لا يمكن أقع بالبساطة دى ...
دلوقت تشوفوا! البقية في العدد القادم



شجرة في عمر الهرم



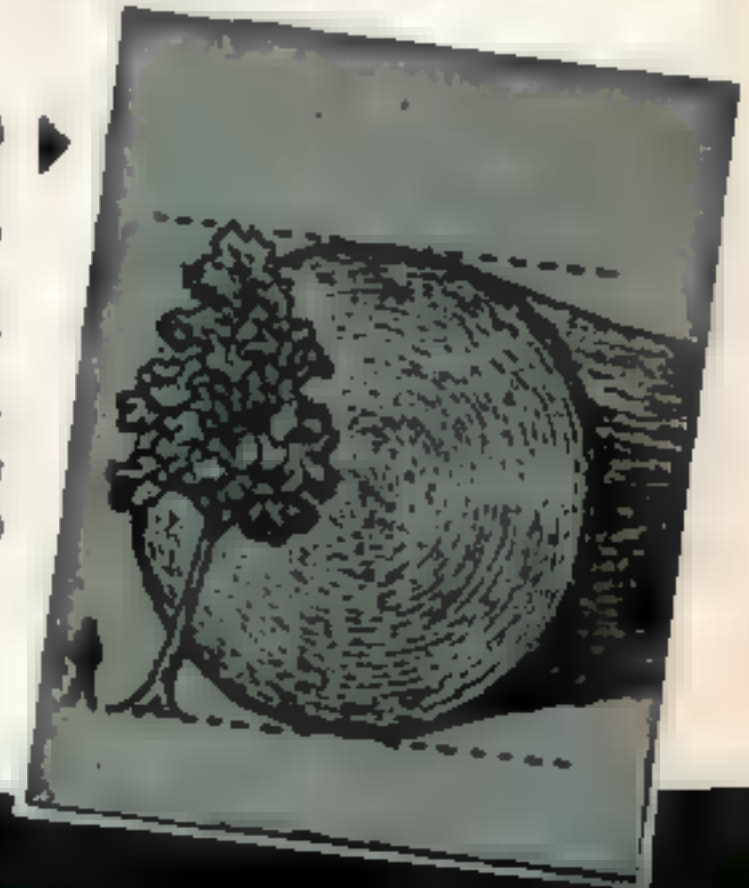
من هذه المقارنة بين
ارتفاع شجرة «المموث»
وناطحة السحاب يمكنك
أن تعرف مدى ارتفاع
هذه الشجرة العملاقة

الإنسان يفخر بأن الهرم الأكبر هو أقدم وأكبر بناء في العالم تقريبا ، وأنه لا يزال موجودا لا يؤثر فيه الأيام والأعوام والطبيعة عندها الكثير مما تفخر به، مثلا شجرة «المموث» الموجودة في « كاليفورنيا » بأمريكا ، وهي أكبر نبات في العالم عمرا وضخامة . فلوقوف عشرون رجلا متساوئي الأيدي ، مفتوح الأذرع لما أحاطوا بجذعها . وارتفاع هذه الشجرة يزيد على ارتفاع ناطحة سحاب مؤلفة من ٣٠ طابقا ، وخشبها يكفي لبناء عشرين بيتا ، كل بيت مكون من عشر غرف . ولكن الأقرب من هذا ، هو عمر هذه الشجرة ، فنحن نعرف أن النبات يعمر أعواما ثم يخرج بدوره ويموت ليأتي غيره من نوعه وهكذا ، ولكن شجرة « المموث » الواحدة تعيش آلاف الأعوام ، وبعضها يعود عمره إلى الأيام التي بنى فيها الفراعنة الأهرام ومن فرائب هذه الشجرة أيضا خصوصيتها ، فهي ما تزال تثمر بعد هذا العمر الطويل ، وثمرتها تشبه المخروط ، وبداخل هذا المخروط بذرة صغيرة خفيفة جدا . ولم ير انسان حتى الآن شجرة « مموث » ماتت بالشيوخوخة ، ولهذا يمكن أن يقال أنها أقدم وأضخم كائن على ظهر الأرض .



قطاع لجذع شجرة
« المموث » ، بين لك
مدى ضخامة هذا الجذع
بالنسبة لارتفاع شجرة
عادية ، وارتفاع إنسان

أما شجرة « المموث »
تشبه ثمرة « الصنوبر »
وهي مخروطية الشكل



نادية

في استراليا

ملخص : كانت «نادية» و«جيهان»
«ترافيلان» «جيم»
لتوصيل مائبة الاستلا «لطف»
والد «جيهان» إلى السواحل
وكان لابد من اجتياز مصر فيق
غاية في الخطورة اسمه «مصر»
التيطن «» وفرت «نادية»
أن تلهم الجميع إلى هذا العمل .



وتقدمت نادية وتبعها الجميع كأنهم مسحورين



وفي منتصف مصر الشيطان ...





باختصار

● **الى الصديق بهجت عبد السمير - الاسكندرية :** تسرى الكهرباء في التحاس ولا تسرى في الزجاج ولذلك يسمى الزجاج عازلا .

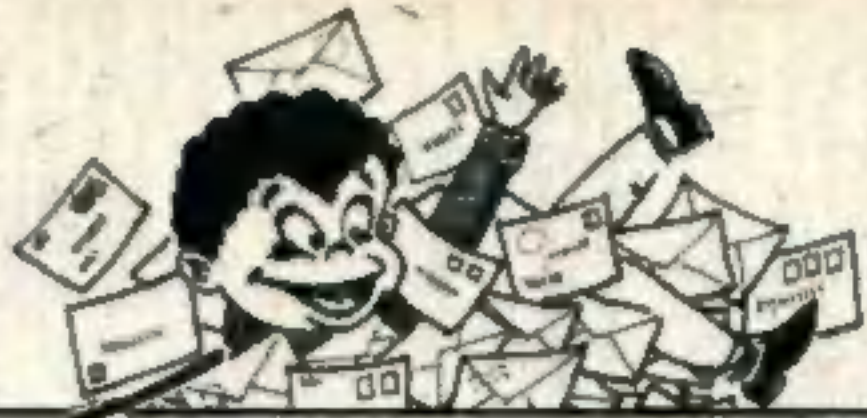
● **الى الصديق علي ابراهيم :** طيما انت تعلم - اكثر مني - الاشياء التي تفضيها والدتك ، فحاول الا تفعلها ، واطعها دائما .

● **الصديق سمير يوسف - العراق :** القائد العربي الذي فتح مصر هو عمرو بن العاص ، وقد فتحها في عهد الخليفة عمرو بن الخطاب .

● **الى الصديق عبد القادر رشيدان :** مغامرات طرزان او الانسان القرد من تأليف الكاتب العالمي « ادجار وايز بورول » . ومن المحقق ان شخصية طرزان مستمدة من اصل واقعي ، فقد سجلت حوادث نمو اطفال بشريين مع الحيوانات في الغابة .

● **الى الصديق هشام وشوان :** « الأردن » : تحضير الأرواح بواسطة السلة خرافة انتشرت بين السذج الذين هم على استعداد لتصديق أي شيء حتى في تحضير الأرواح بواسطة زجاجة جبر .

● **الى الصديق احمد سيال :** مصطفى « الإقليم الشمالي » : تقع جبل الالب وسط أوروبا مستمدة من القرب الى الشرق ما بين إيطاليا والنمسا وألمانيا وسويسرا وفرنسا .



الكتير يريخبت برائلكم

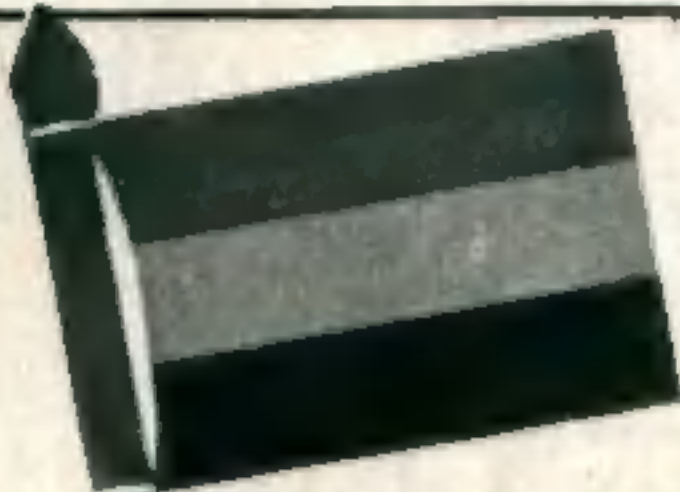
س : علمي الانسجة الكونية ! وما مصدرها !

عصام ابو الملا - شبرا

ج : يطلق هذا اللفظ على نوع خاص من الانسجة التي تصل الى الكرة الأرضية من الفضاء الخارجي . ولا يعلم العلماء حتى الآن منشأ هذه الانسجة وطريقة تولدها على وجه التحديد . فبعض العلماء يقول انها تأتي اليها من جهة بعيدة جدا في اطراف الكون وانها تتولد من تحول الطاقة الى مادة او تحول الهيدروجين وبعض العناصر الخفيفة الى عناصر اقل منها . والبعض الآخر من العلماء يقول ان الانسجة الكونية تنشأ في الشمس ، وللمر العلماء في جميع الاتجاهات ، وعندما تقترب من الأرض تجذبها اليها . والانسجة الكونية شديدة الظهور وهي نفاذة الى حد بعيد ، فهي تستطيع اختراق الواح سميكة من الحديد . ومن حسن حظ الانسان ان الكرة الأرضية محاطة بغلاف سميك من الهواء الذي يعمل على تخفيف حدة هذه الانسجة الكونية الى حد كبير . ولولا وجود الهواء ، وحجزه للضوء عظيم من الانسجة الكونية لاصبحت الأرض جميعها جردا لاحية فيها ولما كان عليها من حيوان ونبات .

هدية العدد

علم السودان



السودان

السكان : ٨٩٧١٧٢٠

المساحة : ٩٦٧٥٠٠ ميل مربع .

العاصمة : الخرطوم .

تعليم جامعي : جامعة واحدة وهي :

جامعة الخرطوم .

أشهر المنتجات : قطن - صمغ عربي -

فول سوداني - بلح - جلود .

الوضع السياسي : جمهورية .



أنا زورو



في إمكانك أن تصبح زورو إذا اشتريت

سيف ومعه

مديّة

قبعة
وقناع



انتظروا عيد العيد
الأحد ١٩ مارس
ثمن العدد ٥ قرش



مثل بلدك

حُطِّط قَبْلَ مَا
تَتَعَبُ وَتَشِينِلْ
قَبْلَ مَا تَسْتَرِيحْ

ومعناه : انك اذا
احسيت بالتعب من
شيء، فاتركه جانبا بعض
الوقت لكي ترتاح ، ولكن
لا تركز الى الراحة
ونسى الكفاح .



يسكوت

ايككا

عارفون اننا نعرفه ايده؟

لذات عامما ما جديمت

لوت يسكوت ايكا الزبارة

أصيلة لذيذة .. ومغذ

إنتاج : مصانع ايككا للأدوية

بياكوسيت - رول الإيكندرية

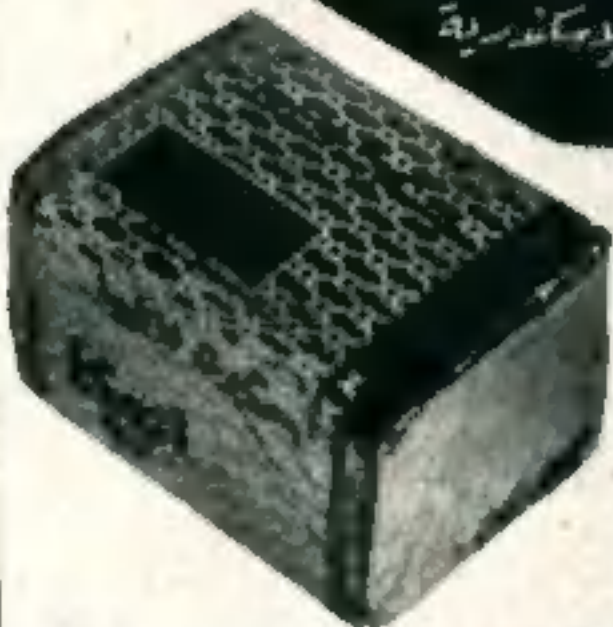
الأبوع باوكليم الشاوي

يسوع عززي

شايح بوميد - وشو

وكامل الحاج ديس

شايح الهدية - وشو



حل
الكلمات
المتقاطعة
المنشورة
على صفحة (٢)

ق	أ	ض	ي	ن	أ	ق	هـ
هـ	ر	م	س	م	م	د	د
و	و	أ	ن	ف	ر	ي	ي
هـ	ق	س	ن	ن	ن	ن	ن
ث	ر	ي	أ	ق	هـ	ق	هـ
ع	م	و	ف	ل	ف	ف	ف
ن	س	ط	ف	ن	س	ر	ر
ي	و	م	ك	ن	د	ي	ي
ق	م	ي	س	س	د	ي	ق

ماذا يحيرك؟

تجيب عليه عاما لبني

صوتي حزين ولم أكن فنته .. وطبعا أنت تعلمين كم
السبب لي هذه الحسرة من حرج .. فماذا أفعل ؟
٢٠٠٤ ع . دمشق
- استعمل حبوب حوضجون دوش . فهي تعوى على
فيتامين AIE حبة للإشعرات يوميا لمدة ثلاثة ايام
أسابيع . وإذا لم تستجبي بتحسين فمعنى ذلك ان هناك
لحمة بسيطة على الاوتار الصوتية . ويجب ازالتها بعمل
بسيطة بعد عرض نفسك على اخصائي الفوالنجوتيرة .

دور سريعة

● الى الصديق ماجدة ونوال : مسكينة هذه الزميلة ..
انها في حاجة الى من ينصحتها ويقف الى جوارها ويرشدنها
.. حاولا ان تكونا المرشد على ان تكسبا صداقتها
وتقننها حتى تنقل صحبكما
● الى الصديقة نفولا سامية معين : كل ما ذكرته
في رسالتك يحدث غالبا بين الاخوة في هذه السن . فلا
تقلقي
● الى الصديق مصطفى احمد مجاهد : الغسل عينيك عدة
مرات بالتساي المركز وضع قطرة سلفات زك بلسية ١ ٪
٤٠٠٠ مرتين يوميا . دعواتي بالشفاء
● الى الصديق دفت بلون : نصيحتي لك بعمل هذا
التمرين وتكراره كلما استطعت :
ارقد على ظهرك . وحرك رجلتك الى اعلى كما لو كنت
تقود دراجة . وذلك عشرين مرة . انصحك بتناول دواء
مهدئ مثل CED, CID - النزعات الخلوية والرياضة
تفيدك كثيرا .

● الى الصديق م ١٠ : حاول ان تستثمر الكبر جزء ممكن
في تجارتك الصغيرة هذه . وثق انك لو اقبلت عليها
بقلمب . لنجحت . وجمعت القروش الزائدة عن حاجتك .
واستثمرت بها الكتب التي تنقصك . انسى احبي جهادك .
واستثمر بكتب زملائك كما فعلت سابقا ... دعواتي
القلبية لك بالنجاح
● الى الصديقة فادية معين : عندما تعطين . عدي
١٠٠٠ ٢٠٠ ٤٠٠ ٥٠٠ وهكذا ... ثقي انك
ستهدلين ولن تتورى .. ولا مع بنت عمك
● الى الصديق محمد الهواري - اسوان : تناول الخضروات
طازجة . واكثر من اكل اللبن والزبد . واللحوم المشوية .
والدجاج ... انصحك بعدم اللعب أو لمس الحبوب .
الغسل وجهك كثيرا .
● الى الصديق س . ح - دمشق : كلما خلوت الى
نفسك كرر الجرف الذي لا تستطيع نطقه جيدا . وثق انك
مع الايام ومع التكرار ستجد تعسنا كبيرا .